

## La estrellita de Belén. Pastorela.

### Personajes:

pastor 1  
pastor 2  
pastor 3  
ángel 1  
ángel 2  
ángel 3  
diablito 1  
diablito 2  
diablito 3  
estrellita de belén.  
Melchor  
Gaspar  
Baltazar  
José  
María y Jesús

### **ACTO 1**

En primer plano la estrellita de belén. Al fondo los pastores sentados en círculo, con sus ovejas.

Estrellita: Me siento triste, me siento sola, toda mi vida he brillado y siento que nadie me puede ver... ( se acerca a los pastores y ellos no la voltean a ver)

En eso aparece un angelito

Ángel 1: “Estrellita, estrellita, porque estas tan triste?”

Estrellita: Es que nadie me ve, nadie se da cuenta de mi luz.

Ángel 1: ¿Tú eres una estrella muy especial, sabes?

Estrellita: No lo creo, toda mi vida he brillado y nadie me voltean a ver.

Ángel 1: Pero esta noche yo te tengo un trabajo, uno por el cual serás recordada por siempre...

Estrellita: (animada) ¿En serio?! ¿Qué es? Dime, dime pronto...

Ángel 1: Pronto el hijo de Dios nacerá en tierras lejanas y a ti te tocará guiarlos hasta él.

Estrellita: Pero es una tarea muy importante... ¿Por qué yo? Que soy tan chiquita.

Ángel 1: Por la gracia de Dios, que a partir de hoy, tu luz será más intensa que nunca.

Narrador: En ese momento la luz de la estrella brillo más intensamente que nunca, y se sintió feliz por la gran tarea que se le había confiado.

Estrellita: Ahora si, los hombres me verán.

La estrella hace un pequeño recorrido y sale de escena.

## **ACTO 2**

<Entran a escena los 3 diablitos, uno de ellos es el jefe, se encuentran muy enojados, y uno de ellos empieza a darle de jalones a los otros dos.>

Diablo 2: Que le pasa jefe?

Diablo 1: Como me llamaste?

Diablo 2: Jefito.

Diablo 1: Soy tu majestad, tu alteza, tu jefazo.

Diablo 3: ¿Porque esta tan enojado mi jefito?

Diablo 1: Jefazo!! Jefazo!! Y si estoy muy enojado.

Diablo 2: Tómese un tecito de tila jefazo.

Diablo 1: Qué tila ni que tila, dos cosas me preocupan.

Diablo 3: Díganos jefazo.

Diablo 1: Pronto nacerá el hijo de Dios, y le han encargado a una estrella que guie los pasos de los hombres para encontrarlo. (el diablito se estremece como si tuviera calambres en todo el cuerpo)

Diablo 3: Y para donde hay que ir jefazo?

Diablo 1: ; A ningún lado! , ;tenemos que impedirlo!

(Los diablos se rascan la cabeza y se ven unos a otros)

Diablo 2: ¿Y cómo lo impedimos mi jefito?

Diablo 1: (muy enojado) ;Jefazo, jefazo! ... déjenme pensar. (el diablo da un par de vueltas mirando al suelo) ;Ah Ya se! Tenemos que raptar a la estrella que fue encargada de guiar a los hombres.

Diablo 3 y 2: OOOOOOHHH!!!!

Diablo 3: ;Por eso es el, jefazo... vamos!

## **ACTO 3**

<Al fondo del escenario de un lado deben estar los pastores quienes de vez en cuando señalan la estrella>

En primer plano, al centro del escenario la estrella

Estrellita: ;Que feliz me siento!; por fin los hombres me voltean a ver y me señalan.

<la estrella voltea hacia los pastores quienes la señalan.>

(Aparece en escena el diablo 1)

Diablo 1: (con voz melosa) Hola estrellitaaaa...

Estrellita: Hola, ¿quién eres?

Diablo 1: Soy un amigo tuyo que ha venido a invitarte a una fiesta.

Estrella: No puedo ir contigo. Tengo una tarea muy importante que hacer.

Diablo 1: Pero te ves cansada, agotada, agobiada, mira hasta traes polvito. (el diablito saca un plumero y sacude a la estrellita)

Estrellita: ¿De verdad me veo tan mal?

Diablito 1: Si, te ves , te ves, desde lejos. Mmmmm!! (refunfuñando)

Estrellita: Aún así no puedo ir contigo.

Diablito 1: GGGRRRRR!!! Diablos a mi. ( aparecen en escena los dos diablitos restantes con una red y atrapan a la estrella después de corretearla por el escenario)

Diablo 1: Yo no quería usar la fuerza, pero no me dejaste opción.

Diablo 2: ¿A dónde la llevamos jefito?

Diablo 1: JEFAZO!!!!, llévenla donde nadie la pueda ver.

#### **ACTO 4**

(Aparecen en escena los reyes magos buscando en el horizonte)

Melchor: ¿Oigan, alguno de ustedes ha visto a la estrella que nos venia guiando?

Gaspar: No, la he dejado de ver.

Baltasar: Sigamos buscando, no se puede perder. (viendo a lo lejos)

(Se quedan buscando y señalando con sus manos)

<aparecen en escena los angelitos.>

Ángel 1: ¡No puede ser, no puede ser!...

Ángel 2: Qué pasa?

Ángel 3: Sí, ¿qué pasa que estas tan triste.?

Ángel 1: Ese condenado diablo raptó a la estrella que guiará a los hombres hasta donde ha nacido el hijo de Dios.

Ángel 2: Pero no lo podemos permitir.

Ángel 3: No, ¡vayamos a rescatarla!

A coro: Sí, si, vamos.

(la estrellita y los diablos deberán estar en el escenario en segundo plano, los ángeles se desplazan hasta ellos)

Ángel 1: He venido a recuperar la estrella que te robaste diablo cobarde.

Diablo 1: ¿Cobarde yo? Que te pasa, si yo soy valiente.

Ángel 1: Entonces ¿porqué no dejas que siga su camino la estrellita?

Diablo 1: No puedo permitirlo. El hombre conocerá al hijo de Dios.

Ángel 1: Así está escrito y así será. ¡Legiones a mi!

(Los angelitos que estarán armados con espadas plateadas, le ponen tremenda golpiza a los diablitos y los someten)(los diablos salen corriendo y tropezándose)

Angel1: (libera a la estrella) Ahora si , cumple con tu tarea estrellita.

(Al fondo del escenario estará José, maría y Jesús en un establo, y animales alrededor)

(La estrella va hacia ellos, se posa entre José y maría , los pastores y los reyes magos que estarán en segundo plano se dirigirán hacia el establo hincándose ante él.)(Fondo musical)

Narrador: En ese momento la estrella brilló como nunca lo había hecho y pudo completar la tarea que le fue confiada, la de guiar a los hombres hacia donde nacería el hijo de Dios.

Autoría: Víctor M. Calderón Sarricolea.  
viclosabetodo@gmail.com